

N'AUBA PINTA ELS

SOMNIS

N'Auba era una nina que tenia un somni: ser una artista. Hi pensava tot el temps, perquè els seus pares li havien parlat molt d'en Miró i d'en Picasso, i a la classe d'art se volia semblar a ells.

Un dia, en acabar l'escola va anar a casa seva i va començar a fer pinzellades i més pinzellades fins a quedar dormida, sense haver aconseguit pintar gran cosa.

Aquella nit va somiar que coneixia a en Picasso i en Miró. Se trobava a una gran mansió plena de sales amb quadres penjats. De sobte va sentir un renou a una de les sales i va decidir entrar-hi. Dedins hi havia dos homes que no sabia qui eren i va decidir anar a xerrar amb ells. Quan era molt a prop d'ells: quina sorpresa més gran!!! si són en Miró i en Picasso. N'Auba els hi va demanar amb molta alegria - què feis dins el meu somni??. -Nosaltres estam aquí per fer el teu somni realitat: t'ensenyarem a pintar.- va contestar en Miró. -Jo crec que entre els dos ho aconseguirem, ja veuràs.- va dir en Picasso.

Demà vespre torna al somni i començarem.

L'endemà a l'escola la professora va contar un conte que contenia un missatge; tothom té algun poder: qualcú el poder de pintar, altres el de dibuixar o el de cantar, el de jugar a bàsquet... i n'Auba es va preguntar a ella mateixa -jo quin poder tenc??

Aquell vespre quan va anar a dormir desitjava tornar a somiar amb en Picasso i en Miró, i així va ser. Tots tres eren a la mateixa sala, i li varen ensenyar una tècnica fantàstica per fer quadres de paisatges, animals, plantes, muntanyes, boscos, persones, models, etc. I li varen dir que havia de seguir practicant molt. El matí va sortir de ca seva desitjant anar a l'escola perquè hi havia classe d'art.

Tot d'una que va arribar, va agafar el suport i el llenç i va començar a pintar. Li va sortir el quadre més magnífic que havia fet mai i el va anomenar "Dream". En acabar la classe el professor va dir que aquella activitat es suspenia i n'Auba no ho va poder suportar i se'n va anar a casa seva a pintar. Se'n va anar a dormir quasi sense sopar perquè volia tornar a entrar dins el somni i seguir pintant per oblidar que havien llevat la classe d'art.

Al dia següent n'Auba va decidir anar amb les seves amigues anar a xerrar amb el professor d'art i li va dir que si els tornava a posar les classes d'art li mostraria tot el que li havien ensenyat en Miró i en Picasso. El professor que havia vist el quadre que havia pintat n'Auba va quedar molt impressionat i li va dir que sí.

L'endemà va anar a l'escola i va anar a l'aula d'art i li va ensenyar tot el que havia après al professor i aquest va tornar a posar les classes d'art. N'Auba també va poder ensenyar a tota la classe l'art que tenia.

Quan la professora va tornar a llegir el conte dels poders, n'Auba va pensar que ja havia descobert el seu, que el de pintar quadres i poder entrar dins els somnis. I així n'Auba va anant fent quadres i més quadres i tots els personatges que creava es feien realitat dins els somnis. I així acaba l'història d'una nina que pintava els somnis.

La nina somiadora